

Natjecanje/Event: _____ Datum/Date: _____ Sudac/Judge: _____ Pozicija/Position: _____

Startni br/Competitor No: _____ Natjecatelj/Name: _____ NF _____ Konj/Horse: _____

Minimalna starost konja / Minimum age of horse: 5 godina / years

LM-2		Program (arena 20m x 60m)	Test (arena 20m x 60m)	Max ocjena Marks	Ocjena Mark	Ispravak ocjene Correction	Koeficijent Coefficient	UKUPNO FINAL MARK	Ocjenjuje se	Directive ideas	Primjedba / Remarks
1	A X	Ulaz u radnom kasu Stoj, pozdrav,	Enter in working trot Halt-immobility-salute	10					Ispravnost kasa, prijelaz, preciznost sr.linije i stoja, priprema, nespornost, izravnost, kontakt, tjeme	Correctness of trot, transition. Precision of centre line and halt. Preparation. Immobility, straightness, Contact	
2	X XC	Nastaviti u prikupljenom kasu Prikupljeni kas	Proceed in collected trot Collected trot	10					Ažurnost nastavka, kvaliteta kasa. Izravnost, Kontakt i tjeme	Promptness of depart, quality of trot. Straightness, Contact and poll.	
3	C HE	Skrenuti lijevo Primanje plečke u lijevo	Track to the left Shoulder – in left	10			2		Ispravnost i kvaliteta kasa, Uniform. savijenost i kut, Prikupljenost, ravnoteža i tečnost.	Regularity and quality of trot; uniformed bend and constant angle. Collection, balance, and fluency.	
4	EX XB	Polukrug u lijevo 10 m Ø Polukrug u desno 10 m Ø	Half volte left (10mØ) Half volte right (10mØ)	10					Ispravnost, ravnoteža, savijenost. Tečnost izmjene pravca i savijenosti. Simetrija polukrugova	Regularity, balance, energy, bend. Fluency of change of bend and direction. Symmetrical design ½voltes.	
5	BF FAK	Primanje plečke u desno Prikupljeni kas	Shoulder – in right Collected trot	10			2		Ispravnost i kvaliteta kasa, Uniform. savijenost i kut, Prikupljenost, ravnoteža i tečnost.	Regularity and quality of trot; uniformed bend and constant angle. Collection, balance, and fluency.	
6	KXM M	Srednji kas Prikupljeni kas	Medium trot Collected trot	10					Ispravnost, ravnoteža, aktivnost, groundcover, produženje forme, izravnost	Regularity, balance, engagement, groundcover, Lengthening of frame, Straightness.	
7	M C	Prijelazi na K i M Prikupljeni kas	Transitions at K and M Collected trot	10					Tečnost i ravnoteža u oba prijelaza. Ispravnost kasa	Fluency and balance of both transitions. Regularity of trot.	
8	CH H između/ between G i M	Srednji hod Skrenuti lijevo Prikupljeni hod i polupirueta u lijevo Nastaviti u srednjem hodu	Medium walk Turn left Collected walk and half pirouette to the left Proceed in medium walk	10			2		Ispravnost, aktivnost, prikupljenost, veličina, fleksija, savijenost, tendencija naprijed, četiri takta.	Regularity, activity, collection, size, flexion, bend, Forward tendency, maintenance of four beat.	
9	između/ between G i H M	Prikupljeni hod i polupirueta u desno Nastaviti u srednjem hodu Skrenuti desno	Collected walk and half pirouette to the right Proceed in medium walk Turn right	10			2		Ispravnost, aktivnost, tečnost, veličina, fleksija, savijenost, tendencija naprijed, četiri takta.	Regularity, activity, fluency, size, flexion, bend, Forward tendency, maintenance of four beat.	
10	RXV	Produženi hod	Extended walk	10			2		Pravilnost, gipkost leđa, aktivnost, prekoracanje, sloboda ramena, istezanje prema žvali.	Regularity, suppleness of back, activity, overtrack, freedom of shoulder, stretching to the bit.	
11	VKA	Srednji hod	Medium walk	10					Kvaliteta hoda, gipkost leđa, aktivnost, groundcover, sloboda ramena, izravnost	Regularity, suppleness of back, activity, groundcover, freedom in shoulders, Straightness.	
12	A AF	Prikupljeni lijevi galop Prikupljeni galop	Proceed in collected canter Collected canter	10					Tečnost i ravnoteža prijelaza. Kvaliteta galopa	Fluency and balance of transition. Quality of canter.	
13	FM M	Srednji galop Prikupljeni galop	Medium canter Collected canter	10					Produženje koraka i forme. Ravnoteža, Uphill tendency, izravnost	Lengthening of strides and frame. Balance, uphill tendency, straightness.	
14	M C	Prijelazi na F i M Prikupljeni galop	Transitions at F and M Collected canter	10					Tečnost i ravnoteža u oba prijelaza. Kvaliteta galopa	Fluency and balance of both transitions. Quality of canter.	
15	CX	Serpentina sa dva zavoja, prvi zavoj u pravom galopu, drugi zavoj u kontra galopu	Serpentine with two loops, the 1 st loop in true canter, the 2 nd loop in counter canter	10					Kvaliteta i prikupljenost kontra galopa. Ravnoteža. Samonosičnost. Ispravna savijenost, tečnost promjene pravca	Quality and collection of (counter) canter. Balance, self-carriage. Correct flexion and bend. Fluency of the change of direction.	

LM-2

Startni br/Competitor No: _____ Natjecatelj/Name: _____ NF _____ Konj/Horse: _____

Minimalna starost konja / Minimum age of horse: 5 godina / years

16	X	Jednostavna promjena galopa, iz kontra galopa u kontra galop	Simple change of leg from counter canter to counter canter	10		2	Ažurnost, Tečnost I ravnoteža oba prijelaza. Čista 3-5 koraka hoda.	Promptness, Fluency and balance of both transitions. 3-5 clear walksteps.	
17	XA AKV	Serpentina sa dva zavoja, prvi zavoj u kontra galopu, drugi zavoj u pravom galopu Prikupljeni galop	Serpentine with two loops, the 1 st loop in counter canter, the 2 nd loop in true canter Collected canter	10			Kvaliteta i prikupljenost kontra galopa. Ravnoteža. Samonosičnost. Ispravna savijenost. Ispravna promjene pravca	Quality and collection of (counter) canter. Balance, self-carriage. Correct flexion and bend. Fluency of the change of direction.	
18	VL L LP PB	Polukrug u desno 10 m Jednostavna promjena galopa Polukrug u lijevo 10 m Prikupljeni galop	Half volte right (10mØ) Simple change of leg Half volte left (10mØ) Collected canter	10		2	Ažurnost, Tečnost I ravnoteža prijelaza. Čista 3-5 koraka hoda. Izravnatost kvalitete galopa savijenost, simetrični polukrugovi	Promptness, Fluency and Balance in transitions. 3-5 clear walksteps. Straightness. Quality of canter and bend. %votes. Symmetrical	
19	B RSR SR R RMC	Radni kas Krug 20 m Ø Pustiti konju da se istegne na dugom dizginu Prikupiti dizgine Radni kas	Working trot Circle (20mØ) Let horse stretch on a long rein Retake the reins Working trot	10		2	Održavanje ritma I ravnoteže. Postepeno stezanje vrata dolje i naprijed. Prikupljanje bez otpora. Oblik i veličina kruga	Maintenance of rhythm and balance. Gradually stretching forward downward of neck. Retaking reins without resistance. Size and shape of circle.	
20	CH HXF	Prikupljeni kas Srednji kas	Collected trot Medium trot	10			Ispravnost, aktivnost, groundcover, produženje forme, Izravnatost	Regularity, engagement, groundcover. Lengthening of frame. Straightness.	
21	FA	Prijelazi na H i F Prikupljeni kas	Transitions at H and F Collected trot	10			Tečnost I ravnoteža u oba prijelaza. Ispravnost kasa	Fluency and balance of both transitions. Regularity of trot.	
22	A X	Na srednju liniju Stoj, pozdrav Izlaz u hodu s popuštenim dizginima	Down the centre line Halt – immobility – salute Leave arena at A in walk on a long rein	10			Kvaliteta kasa, izravnatost I ravnoteža u stoju. Kontakt I tjeme	Quality of trot, straightness and balance into the halt. Contact and poll.	
Ukupno bodova tehnički dio Total points on technical marking sheet				300	Points				
Tehnički dio u % Technical score in %					%				

Opće primjedbe / General remark:

Skupna ocjena / Collective mark:

1	Harmonija Sklad, suradnja, učinkovitost i osjetljivost (reakcija) na jahačeva pomagala, pridržavanje (poštivanje) skale treninga	Harmony Harmony, cooperation, lightness, effectiveness, and sensitivity of aids as well as adherence to the training scale.	10,0		2	
Ukupno skupna ocjena Collective mark:			20,0	Points		
Skupna ocjena u % Collective score in %				%		
Ukupno bodova = tehnički dio + skupna ocjena Total points = technical points + collective mark			320	Points		

Za oduzeti / kazneni bodovi	To be deducted / penalty points	
Prva pogreška – 0,5% boda	1 st error – 0,5 percentage points	
Druga pogreška – 1,0 % boda	2 nd error – 1,0 percentage points	
Treća pogreška – Isključenje	3 rd error - Elimination	EL
Ostale pogreške – 0,5% boda za svaku tehničku pogrešku	Technical faults – 0,5 percentage points to be deducted per fault	

SVEUKUPNO BODOVI Total points		KONAČNI REZULTAT U % Total score in %	
----------------------------------	--	--	--

Potpis suca / Signature of Judge